



โครงการสิ่งประดิษฐ์คนรุ่นใหม่

กลุ่มวิจัยและพัฒนานวัตกรรมอาชีวศึกษา ร่วมกับ คณะกรรมการจัดการนวัตกรรมการอาชีวศึกษา

เปเปอร์มาเช่ศิลปะไทยร่วมสมัย



หน่วยงาน วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย

ประเภท สิ่งประดิษฐ์ด้านทัศนศิลป์

| | |
|-------------------------|---|
| บทคัดย่อ : | งานศิลปะร่วมสมัยคือความหลากหลายของตัวชิ้นงาน ทั้งในด้านวัสดุ รูปแบบ แนวความคิด หลักการซึ่งมุ่งเน้นไปที่ตัวงานศิลปะเปเปอร์มาเช่ศิลปะไทยร่วมสมัยหุ่นผู้หญิงใส่ลวดลาย สีสรรค์ขึ้นจากวัสดุไร้ค่า และเป็นมลพิษทางสิ่งแวดล้อมแต่ถูกนำมาแทนค่าด้วยความงามทางเชิงช่างซึ่งดูมีคุณค่าและมูลค่า |
| คุณลักษณะ และประโยชน์ : | 1.เป็นงานประเภทตั้งโชว์-ตกแต่งภายใน 2.เป็นหุ่นประกอบเพื่อโชว์เครื่องประดับ 3.งานศิลปะ body paint เพื่อนำเศษโฟมที่ไม่ใช้แล้วกลับมาสร้างคุณค่าด้วยงานศิลปะ เพื่อให้นักศึกษาเห็นคุณค่าของงานศิลปะที่สร้างสรรค์จากเศษโฟมและกระดาษเหลือใช้ เพื่อลดขยะและกำจัดเศษโฟมให้กลายเป็นของประดับ |

อาจารย์ที่ปรึกษา

| ชื่อ - นามสกุล | แผนก / ฝ่าย |
|------------------------------|-------------|
| 1. นาย นายกำพล ตรงเมธี | ศิลปกรรม |
| 2. นาง อรพิน สืบทิม | ศิลปกรรม |
| 3. นาย กมล สาริกานนท์ | ศิลปกรรม |
| 4. นาย สุรชิต ทะยะธง | ศิลปกรรม |
| 5. นาย พงษ์พิสิฐ ชันจันท์แสง | ศิลปกรรม |

นักเรียน

| ชื่อ - นามสกุล | ระดับหลักสูตร |
|----------------------------------|---------------|
| 1. นางสาว ณริษญา จินดา | ปวส. |
| 2. นางสาว พรรณี แม่กู่ | ปวส. |
| 3. นางสาว เสาวนีย์ เป่อเซ่กู่ | ปวส. |
| 4. นางสาว ทรงอัปสร หมั่นเหมาะ | ปวส. |
| 5. นาย ภาณุวัชร นันตา | ปวส. |
| 6. นาย ธนากร สุจริต | ปวส. |
| 7. นางสาว ภัคจิรา โยจินประดับชัย | ปวส. |
| 8. นาย ปนพงษ์ อินตาพรหม | ปวส. |
| 9. นาย ณัฐเกียรติ ศรีสมุทร | ปวส. |
| 10. นาย กิตติธร ลาอ่อน | ปวส. |